



제품 설명 :

Porter's Alchemy Liquid Gold 를 사용해 넓은 벽면에 대규모의 극적인 효과를 연출하거나 트림, 액자 프레임 및 가구에 약간의 터치로 섬세하고 고급스러운 느낌을 더 할 수 있습니다. Alchemy Liquid Gold 는 수성 베이스의 장식용 메탈릭 페인트로 다양한 실내 및 외부의 표면에 사용할 수 있습니다. 넓은 면적의 벽면, 작은 면적의 트림, 액자 프레임, 가구등에 적합합니다.

장소 :

실내 및 외부용. 외부 환경에 Liquid Gold 를 사용할 경우 시간이 지남에 따라 금 안료 안에 있는 소량의 구리 때문에 색이 바랄 수 있으며 녹색의 산화 현상이 나타날 수 있습니다.

환경 정보 :

이 제품은 40.3g/L VOC(휘발성 유기 화합물)를 포함하고 있습니다 (휘발성 유기 화합물은 대기 오염에 기여합니다).

다음 설명은 APAS 에 의해 채택되었습니다 (Australian Paint Approval Scheme 호주 페인트 승인 제도):

매우 높음	>250g/L
높음	>100 - 249 g/L
보통	50 - 99 g/L
낮음	5 - 49 g/L
매우 낮음	<5 g/L

이 제품은 Australian Paint Approval Scheme 에 의해서 Low VOC(낮음)로 분류됩니다.

Porter 's Paints 는 최상급 원재료만 사용하며 가능하면 호주 공급 업체로부터 구매합니다. 당사의 제조 프로세스는 환경 및 사용자 건강에 미치는 영향을 최소화하면서 최대 성능을 발휘하도록 설계되었습니다.

권장 사용 :

잘준비된 석고보드, 플라스터, 목재, 금속, 석조 및 이전에 페인트 칠이된 표면에 칠할 수 있습니다.

색상 :

Bronze Gold, Rose Gold 및 Antique Gold 로 제공됩니다.

제약:

벗질 자국이 잘보이는 것은 메탈릭 및 진주광택의 페인트의 특성이므로 페인트 롤러로 바르는 것을 권장하지 않습니다. 고습, 10 도씨 이하 또는 30 도씨 이상에서 작업하지 마십시오.

준비 :

새로운/칠이 안된 표면 :

표면은 이물질, 흙, 기름기 및 곰팡이가없는 깨끗하고 잘 유지 된 표면이어야 합니다. 진행하기 전에 먼저 먼지를 털어 내십시오. 페인트가 칠해지지 않은 새로운 석고 보드 시트, 렌더, 벽돌 또는 목재와 같은 표면에 있는 조인트와 보수된 부분을 먼저 Porter's Limeproof Undercoat 로 부분 프라이밍을 하고 건조가 되면 같은 언더코트를 전체 면적에 2 번 올려줍니다. 지축건조 2 시간. 코트 사이에 6 시간 이상의 건조 시간을 주고 페인팅이 끝난 후 6 시간을 건조 시킵니다.

페인트 칠이 안된 갓 만들어진 플라스터에는 플라스터가 완전히 굳고 건조될 때까지 작업을 시작하지 마십시오. 먼저 Porter's Mineral Silicate Primer 를 붓이나 롤러로 1 차례 발라줍니다. 지축 건조는 20 분이며 2 시간 이상의 건조 시간을 줍니다. 그 다음에 Porter's Limeproof Undercoat Sealer 를 붓, 롤러 또는 스프레이를 사용해 발라줍니다. 지축건조는 2 시간이며 6 시간 이상을 건조시킵니다.

이미 칠이된 표면 :

페인트칠이된 표면에 느슨하거나 벗겨지고 가루가 생기는 곳이 있으면 반드시 스크레이핑을 통해 표면을 완전하게 해줘야합니다. 못자국이나 크랙은 적합한 필러를 사용해 매꾼 후 샌딩과 먼지를 털어줌으로 마무리합니다. 모든 보수된 곳과 조인트에 Limeproof Under Coat 로 부분 프라이밍을 먼저 한 후 건조합니다. 그 후에 전체 지역에 다시 발라줍니다. 지축건조는 2 시간이며 최소 6 시간을 건조시킵니다.

금속 표면 (아무것도 칠이 안되어있거나 페인트칠이 된 금속) :

먼저 금속 표면에는 적합한 금속 프라이머(부식 방지)를 바릅니다. 브러시나 스프레이를 통해 2 번의 코트를 발라줍니다. 넓은 면적을 브러시로 칠할 때는 최고의 결과물을 위해 레이 오프(Lay off) 또는 바르면서 바른 부분을 재작업해줌으로 부드럽게 마감해줍니다. 스프레이는 브러시보다 더 곱고 부드러운 효과를 낼 수 있습니다. 지축 건조 1 시간. 코트와 코트 사이에 최소 4 시간의 건조를 합니다. 페인팅이 끝난 후 6 시간을 건조합니다.

어플리케이션 :

사용전에 꼼꼼히 저어주십시오. 브러시 또는 스프레이로 두 차례 코팅을 해줍니다. 넓은 벽면에 브러시로 칠할 때 최고의 결과를 내려면 칠을 하면서 레이-오프(lay-off) 또는 칠한 곳에 다시 브러시 질을 해 부드러운 효과를 내줍니다. 스프레이를 사용하면 브러시보다 곱고 부드러운 효과를 낼 수 있습니다. 지축 건조 1 시간. 코트 사이에는 최소 4 시간을 건조 시켜줍니다. 마지막 코팅을 한 후 6 시간을 건조합니다.

커버리지 :

대략 10m sq./L 를 커버하며 다공성, 표면의 질감, 낭비되는 페인트의 양에 따라 다를 수 있습니다.

세척 :

물.

보완 제품 :

Porter's Limeproof Undercoat Sealer(커버리지 12m sq./ L) 페인트칠 전 표면에 언더코트/프라이머가 필요할 경우에 권장합니다.

새로운 플라스터에 언더코팅하기 전에는 Mineral Silicate Primer(커버리지 10m sq./ L)로 프라이밍을 권장합니다.

패키징 :

Porter's Alchemy Liquid Gold 는 500ml, 1L & 4L 로 제공됩니다.

Storage 보관 :

서늘하고 건조한 곳에 얼지 않도록 보관하십시오.

주의 사항 :

어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 삼키지 마십시오. 눈에 들어가지 않게 하십시오. 장시간 피부 접촉을 피하십시오. 적절한 환기 장치를 설치하십시오. 우발적인 접촉이 발생하면 즉시 물로 씻어 내십시오. 사용하기 전에 색상을 확인하십시오.